

Via Pietro Maroncelli 33  
59013 Montemurlo (Prato)  
tel. +39 0574 683312  
fax +39 0574 689194  
email [pois00300c@istruzione.it](mailto:pois00300c@istruzione.it)  
pec [pois00300c@pec.istruzione.it](mailto:pois00300c@pec.istruzione.it)  
sito [www.livi.prato.it](http://www.livi.prato.it)



### **Vuoi visitare la nostra scuola?**

Gli ambienti del liceo saranno aperti al pubblico

**sabato 10 dicembre 2011 ore 15.30 - 18.30**

**sabato 14 gennaio 2012 ore 9.00 - 12.00**  
scuola aperta a porte aperte

**sabato 21 gennaio 2012 ore 15.30 - 18.30**



Via Pietro Maroncelli 33  
59013 Montemurlo (Prato)  
tel. +39 0574 683312  
fax +39 0574 689194  
email [pois00300c@istruzione.it](mailto:pois00300c@istruzione.it)  
pec [pois00300c@pec.istruzione.it](mailto:pois00300c@pec.istruzione.it)  
sito [www.livi.prato.it](http://www.livi.prato.it)

Il Liceo Artistico “Umberto Brunelleschi” di Montemurlo nasce nel 2010 con la riforma Gelmini (Legge n. 133 del 6 agosto 2008), assimilando l’Istituto d’Arte indirizzo moda e costume, nato nel 1996 come sezione distaccata dell’Istituto d’Arte di Sesto Fiorentino.

Nel corso degli anni la scuola ha dimostrato di essere una realtà profondamente radicata nel territorio, riuscendo a rinnovarsi, ma costruendosi una forte identità culturale, promuovendo eventi e manifestazioni, partecipando a mostre e concorsi.

Frequenti sono i contributi e le **collaborazioni con Enti e Associazioni culturali** impegnati sul piano artistico e sulla valorizzazione dei beni culturali del comprensorio.

La scuola, che ha acquisito la certificazione di qualità in base alle prescrizioni della **norma EN ISO9001**, è in grado di porre al servizio del territorio competenze di alto valore nel campo della moda, della grafica e dell’architettura, ed è quindi una grande risorsa per tutta la provincia di Prato.

Dal primo settembre 2011 il Liceo Artistico, insieme al Liceo Scientifico e Linguistico “Carlo Livì” di Prato, fa parte dell’Istituto d’Istruzione Superiore “Carlo Livì”.

Il Liceo Artistico “Umberto Brunelleschi” persegue i seguenti obiettivi formativi:

- Offrire agli studenti una valida **preparazione culturale**, che permetta di operare scelte consapevoli e idonee all’inserimento negli studi universitari o nel mondo del lavoro.
- Suscitare un **clima di efficace collaborazione** fra studenti, genitori, docenti, esperti.
- Sollecitare negli studenti **l’apertura** alle istanze che vengono dal **territorio**, favorendo la partecipazione a iniziative culturali atte a favorire una riflessione critica sulla realtà locale e contemporanea.

Per raggiungere tali obiettivi il Liceo ha istituito, in seno al Collegio dei docenti, gruppi di lavoro che, promuovendo la ricerca-azione didattica ed educativa, puntano a potenziare gli strumenti che consentano la positiva integrazione e inclusione di tutti nel contesto scolastico.

GRUPPI	COMPITI
<p>GRUPPI DISCIPLINARI (Docenti della stessa materia o di materie affini)</p>	<p><b>Stabiliscono:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gli obiettivi specifici delle singole discipline</li> <li>- i contenuti minimi irrinunciabili per ogni classe</li> <li>- i criteri di valutazione comuni</li> <li>- le modalità di verifica dell’apprendimento</li> </ul> <p><b>Promuovono:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- corsi di aggiornamento e autoaggiornamento</li> <li>- iniziative per valorizzare le singole professionalità</li> </ul>
<p>DOCENTI DI CLASSI PARALLELE</p>	<p><b>Individuano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tempi e modalità di realizzazione dei programmi</li> <li>- prove di verifica comuni</li> <li>- lavori a classi aperte</li> </ul> <p><b>Attivano:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- corsi di recupero e potenziamento</li> </ul>
<p>GRUPPI DI PROGETTO (Docenti del Liceo Livì e di altre scuole, rappresentanti di enti e genitori coordinati dal dirigente scolastico)</p>	<p><b>Elaborano e seguono le diverse fasi di attuazione:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dei progetti interni all’istituto</li> <li>- dei progetti in rete con altre scuole e enti locali</li> </ul>



## LICEO ARTISTICO

“Il percorso del liceo artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l’acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell’ambito delle arti”. Nel primo biennio le materie di studio sono comuni ai tre indirizzi, il secondo biennio e il quinto anno sono caratterizzati da discipline di indirizzo che ne determinano il profilo educativo. Sono attivati i seguenti indirizzi:

### Indirizzo Architettura e Ambiente

Il corso ha un’attenzione particolare per l’ambiente naturale e costruito, e si caratterizza non solo per il particolare studio della qualità dell’architettura e della sua collocazione storica, sociale e ambientale, ma approfondisce lo studio delle tecniche espressive, anche grafico-tridimensionali con l’ausilio del mezzo informatico, per la rappresentazione e la progettazione di nuovi spazi e per la programmazione urbanistica.

### Indirizzo Design della Moda

Il corso ha una particolare attenzione per la natura funzionale, estetica e contestuale del progetto degli oggetti nel campo del disegno industriale e delle arti applicate tradizionali, in particolare nel settore moda e spettacolo, sia nelle loro qualità che nelle tecniche di progetto, mediate attraverso la conoscenza delle tecniche di rappresentazione, della prototipazione e della modellazione tridimensionale.

### Indirizzo Grafica

Il corso ha una particolare attenzione per gli elementi costitutivi dei codici dei linguaggi progettuali e grafici, con la consapevolezza delle linee di sviluppo nei vari ambiti della produzione grafica e pubblicitaria, sfruttando le tecniche grafico-pittoriche e informatiche.

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

\*\*\* Chimica dei materiali

\*\*\*\* Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell’arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

MATERIE	I biennio		II biennio		Vanno
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	2	2	2
Filosofia	-	-	2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze naturali**	2	2	-	-	-
Chimica***	-	-	2	2	-
Storia dell’arte	3	3	3	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4	-	-	-
Discipline geometriche	3	3	-	-	-
Discipline plastiche e scultoree	3	3	-	-	-
Laboratorio artistico****	3	3	-	-	-
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/Attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore discipline comuni</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>21</b>

### Attività e insegnamenti obbligatori indirizzo “Architettura e Ambiente”

Laboratorio di architettura	-	-	6	6	8
Discipline progettuali	-	-	6	6	6
<b>Totale ore di indirizzo</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>Totale complessivo ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

### Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo “Design della Moda”

Laboratorio della progettazione	-	-	6	6	8
Discipline progettuali Design	-	-	6	6	6
<b>Totale ore di indirizzo</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>Totale complessivo ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

### Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo “Grafica”

Laboratorio di grafica	-	-	6	6	8
Discipline grafiche	-	-	6	6	6
<b>Totale ore di indirizzo</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>Totale complessivo ore</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

## ATTIVITÀ INTEGRATIVE INTERNE ALL'ISTITUTO

STUDENTI A SCUOLA	Discipline geometriche con Autocad e SketchUp Come usare Photoshop Corso di portamento Orientamento Open Fashion (marchio della scuola)
CULTURA DELL'INTEGRAZIONE E DELL'ACCOGLIENZA	Sostegno agli alunni stranieri Sostegno agli alunni diversamente abili: - Autonoma...mente - Arte e Laboratorio
CULTURA DEL BENESSERE PSICOFISICO	Sostegno agli alunni: - accoglienza - affettività e sessualità - sportello psicologico individuale Educazione alla salute: - prevenzione dalle dipendenze - educazione all'alimentazione Il dono dello zaino: donazione di organi, sangue e midollo osseo
CULTURA DEL RISPETTO DELL'AMBIENTE	Rinnovabili con Arte: educazione al risparmio energetico Livi-amo fra Trekking e Arte Trekking: alla scoperta del territorio pratese
ATTIVITÀ INTEGRATIVE	Stages Viaggi d'Istruzione Visite guidate Gruppo Sportivo

## PARTECIPAZIONE AD INIZIATIVE ESTERNE

FAIRPLAY 2012	La scuola aderisce alla manifestazione "Fairplay" con il gruppo sportivo che indosserà costumi appositamente realizzati dai compagni.
GALCIANA 2012 Primestate	La scuola aderisce alla manifestazione di piazza Primestate, organizzata dalla Pro-loco di Galciana, per il saggio di fine anno
MONTEMURLO NEXT	La scuola aderisce alla manifestazione promossa dal Comune di Montemurlo, Provincia di Prato e CNA Federmoda
TURANDOT	L'associazione Opera Altra coinvolge la scuola ed il suo laboratorio sartoriale nell'allestimento dell'opera lirica Turandot
MONTEMURLO ARTE E LAVORO	La scuola aderisce alla manifestazione di piazza organizzata dalla Pro-loco di Montemurlo, nella quale verranno presentati i lavori svolti durante l'anno
SICUREZZA	Sicurezza nei luoghi di lavoro. Prevenzione

## PROGETTI IN RETE

STORIA DEL '900	Approfondimento della storia contemporanea. Coordinamento USP
ORIENTAMENTO ALLA FORMAZIONE	Orientamento alla formazione per alunni diversamente abili

## CORSI CON CERTIFICAZIONE ESTERNA

"Patentino"	La scuola organizza corsi di educazione stradale per il conseguimento del Certificato di Idoneità alla Guida dei Ciclomotori
-------------	--

# ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER LA MODA

Da quest'anno è in via di attivazione presso l'Istituto di Istruzione Secondaria Superiore "Carlo Livì" il corso professionale ad indirizzo Produzioni Industriali e Artigianali per la Moda.

Il Diplomato di istruzione professionale nell'indirizzo "Produzioni industriali e artigianali" interviene nei processi di lavorazione, fabbricazione, assemblaggio e commercializzazione di prodotti industriali e artigianali per la moda.

Le sue competenze tecnico-professionali sono riferite alle filiere dei settori produttivi generali e specificamente sviluppate in relazione alle esigenze espresse dal territorio.

Egli è in grado di:

- scegliere e utilizzare le materie prime e i materiali relativi al settore di riferimento;
- utilizzare i saperi multidisciplinari di ambito tecnologico, economico e organizzativo per operare autonomamente nei processi in cui è coinvolto;
- intervenire nella predisposizione, conduzione e mantenimento in efficienza degli impianti e dei dispositivi utilizzati;
- applicare le normative vigenti sulla tutela dell'ambiente e sulla salute e sicurezza degli addetti alle lavorazioni, degli utenti e consumatori;
- osservare i principi di ergonomia e igiene che presidono alla fabbricazione, alla distribuzione e all'uso dei prodotti di interesse;
- programmare e organizzare le attività di smaltimento di scorie e sostanze residue, collegate alla produzione dei beni e alla dismissione dei dispositivi;
- supportare l'amministrazione e la commercializzazione dei prodotti.

L'indirizzo prevede le articolazioni "Industria" e "Artigianato", nelle quali il profilo viene orientato e declinato.

Nell'articolazione "Industria", vengono applicate e approfondite le metodiche tipiche della produzione e dell'organizzazione industriale, per intervenire nei diversi segmenti che la caratterizzano, avvalendosi dell'innovazione tecnologica.

Nell'articolazione "Artigianato", vengono sviluppati e approfonditi gli aspetti relativi all'ideazione, progettazione, realizzazione e commercializzazione di oggetti e sistemi di oggetti, prodotti anche su commissione, con attenzione agli aspetti connessi all'innovazione, sotto il profilo creativo e tecnico e alle produzioni tipiche locali.

MATERIE	I biennio		II biennio		V anno
	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze integrate	2	2	-	-	-
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione/Attività alternative	1	1	1	1	1
<b>Totale ore discipline comuni</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>
<b>Attività e insegnamenti di indirizzo</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
<b>Totale complessivo ore</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## Attività e insegnamenti obbligatori indirizzo

Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3	-	-	-
Scienze integrate (Fisica)	2	2	-	-	-
di cui in compresenza	2	2	-	-	-
Scienze integrate (Chimica)	2	2	-	-	-
di cui in compresenza	2	2	-	-	-
Tecn. dell'informazione	2	2	-	-	-
Laboratori ed esercitazioni	3	3	-	-	-

## Discipline comuni alle articolazioni Industria e Artigianato

Laboratori ed esercitazioni	-	-	5	4	4
Tecnologie applicate	-	-	6	5	4

## Articolazione Industria

Tecniche di produzione e organ.	-	-	6	5	4
Tecniche di gestione-conduzione	-	-	-	3	5

## Articolazione Artigianato

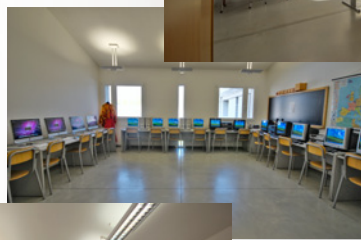
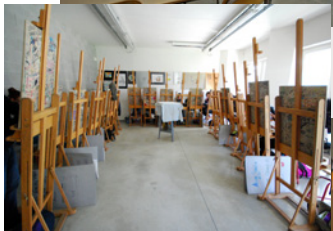
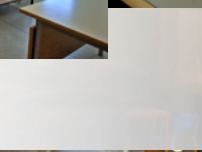
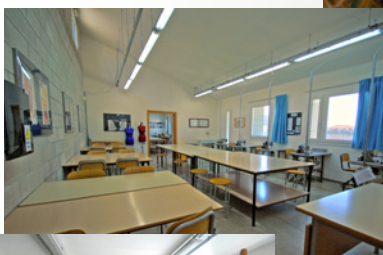
Prog. e realizzazione del prodotto	-	-	6	6	6
Tecn. distribuzione e Marketing	-	-	-	2	3

<b>Attività e insegnamenti di indirizzo</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>
di cui in compresenza	4	4	12	12	6

\* L'attività didattica di laboratorio caratterizza l'area di indirizzo dei percorsi degli istituti professionali; le ore indicate con asterisco sono riferite alle attività di laboratorio che prevedono la compresenza degli insegnanti tecnico-pratici.

\*\* insegnamento affidato al docente tecnico-pratico.





- 14 aule per discipline di base
- 2 aule-laboratorio per discipline d'indirizzo
- aula-laboratorio per discipline plastiche
- aula-laboratorio per discipline pittoriche
- aula laboratorio informatica
- aula informatizzata per discipline geometriche
- aula video proiezioni
- palestra ampia e attrezzata
- auditorium polivalente
- aula integrazione
- biblioteca
- 3 magazzini per utensili e materiali per la didattica
- spazio bar mensa per il ristoro